

Breviarium (f. 1-287v)

Breviarium et lectionarium (f. 288-390)

Parchemin, 390 + 1f., 445 x 330 mm ; justification 355 x 245 mm, 37 lignes en 2 col. Le manuscrit est relié sous deux cotes : N.a.l. 2188 : f. 1-195 ; N.a.l. 2189 : f. 196-390 + 1. La séparation ne correspond pas à deux parties de bréviaire puisqu'elle divise la fête de la Dédicace. Jusqu'au f. 374v figure sur la marge de gauche une foliotation en chiffres romains, en deux séries : brune I-LXVIII (f.10v-77v) ; rouge I-CC LXXXXVII (78v-373v).

Besançon, Saint-Jean, XII^e s. Additions du XII^e au XIV^e s.

NAL 2188

1-5 Calendrier. Manque un bifol. : mars à juin. Juill. : Desiderati archiep. Sept. : Inventio corporum Ferreoli et Ferrucii. Même décor et couleur que le ms. principal. Quelques ajouts, telle la Translation de la sainte Couronne.

5v Obédiences de l'église St Jean-Baptiste de Besançon.

6-9 (*Add. XIV^e s.*) Neuf leçons extraites de la Vita Bernardi : Vita Bernardi. Lectio 1a. Bernardus in Burgundia castro fontanis.

10 Dispositions testamentaires de l'abbé de Saint-Vincent et du trésorier de l'église de Besançon (*Add. XIII^e s.*).

Bréviaire d'été commençant au Samedi-Saint.

10v-78 TEMPORAL

10v Sabb. Pasche. VESP. 1. – Invit. 12va NOCT. 3 Ludus paschale : *Duo et... tres clerici indutis dalmaticis albis...procedant cantantes* 12vb *hanc A. et repetant secundo et tercio Quis revolvit nobis lapidem (CAO 2697 : CGBEV HRDFS) Cum autem veniunt ad introitum chori dicant illi duo Quem queritis (Lipphardt 1, p. 111 d'après Besançon, B .M., mss 97, XII^e s., s.n.) –Te Deum* (s.n.) – LAUD. – Ad horas cantatur Gr. Haec dies (AMS 80) VESP. 2. *Non dicitur Deus in adiutorium...sed festive* Kyrie eleyson. *Super psalmos* 13a A. Alleluia, alleluia Ps. Dixit dominus* Ps. Confitebor* Ps. Beatus vir* – Gr. Haec dies * V. Confitemini (AMS 80) – All. V. Epulemur (AMS 80) – Pr. Victime paschali* – A.M. Et respicientes – *Ad crucem* AP. Christus resurgens VAP. Dicant nunc (CAO 1796 : GBEMV RDSL) – *Ad fontes* AP. In Galilea Iesum (CAO 3237 : CE HRDF ; même ordo pour toute la semaine) ; 14a Fer. 2 p. Pascha VESP. Gr. Haec dies* V. Dicat nunc Israel – All. V. Nonne cor nostrum (*ThK 115 var.*) – Pr. Victime paschali* (et les autres jours de la semaine jusque Fer. 5) ; 14b Fer. 3 15b VESP. Gr. Haec dies* V. Dicant nunc qui redempti (AMS 82) – All. V. Angelus domini descendit (*ThK 292*) ; 16b Fer. 4 VESP. Gr. Haec dies* V. Dexteram domini (AMS 83) – All. V. Surrexit dominus et occurrens (*ThK 10*) ; 17b Fer. 5 VESP. Gr. Haec dies* V. Lapidem quem reprobaverunt (AMS 84) – All. V. In die resurrectionis (*ThK 351*) ; 18a Fer. 6 VESP. Gr. Haec dies* V. Benedictus qui venit (AMS 85) – All. V. Surrexit dominus de sepulcro (*ThK 74*) ; 18vb Sabb.VESP. *usque ad Ascensionem* H. Chorus nove Ierusalem (AH 50, n° 215) ; 19a Dom. Oct. Pasch. NOCT. H. Aurora lucis rutilat (AH 51, n° 84) – 20va LAUD. H. Tristes erant apostoli (*cf. Aurora lucis AH 51, n°84*) ; 21vb Fer. 2 Hebd. 2 VESP. H. Ad cenam agni providi et stolis albis (AH 51, n° 83) ; 31va Ascensio VESP. 1 H. Eterne rex altissime (1 Stroph. suppl. Da nobis illuc... AH 51, n° 88) –31vb NOCT. H. Hymnum canamus glorie (AH 2, n° 48) – 33b LAUD. H. Quos alloquentes angeli (*cf. Hymnum canamus AH 2, n° 48*) – VESP 2 All. V. Ascendens Christus (*ThK 97*) – Pr. O deus maris poli arvi* ; 38va Vig. Pentecostes VESP 1 H. Beata nobis gaudia (stroph. suppl.: Hic Christe nunc paraclitus AH 2, n° 51 ; 51, n° 91) ; 38vb COMPL. H. Veni creator spiritus (AH 50, n° 144) ; Pentecostes NOCT. H. Iam Christus astra ascenderat (AH 51, n° 92) – 41a LAUD H. Impleta gaudent viscera (*cf. Iam Christus AH 51, n° 92*) – 41b VESP 2 All. V. Spiritus sanctus procedens (*ThK 3*) – Pr. Ergo nos supplicantes* (*cf. Pr. Sancti spiritus adsit AH 53, p. 119*) ; 42b Fer. 2 VESP. All. V. Non vos relinquam (*ThK 133*) – Pr. Ergo nos supplicantes* ; 43a Fer. 3 VESP. All. V. Paraclitus spiritus (*ThK 77*) – Pr. Ergo nos* ; 43vb Fer. 4 VESP. All. V. Factus est repente (*ThK 38*) ; 44va Fer. 5 VESP. All. V. Veni sancte spiritus (*ThK 13*) – Pr. Ergo nos* ; 45b Fer. 6 VESP. All. V. Spiritus domini replevit (*ThK 206*) ; 46b Oct. Pentec. ; 47b Trinitatis VESP. 1 H. O lux beata Trinitas et principalis (AH 2, n° 17 ; 51, n° 40) ; Oct. Pentec. ; (*add. in marg., rubr.*) : *Officium nove solemnitate Corporis Christi* 49 Dom. 1 p. Oct. Pentec. ; 51vb Dom. 2 p. Oct. Pentec. ; 69v Dom. 19 NOCT. H. Primo dierum omnium*

quo mundus (neumes rouges) (AH 51, n° 23) ; 77b Dom. 25.

78-287v SANCTORAL

78 Communs. Un. Mart. ; 78vb Plur. Mart. ;

78vb Marci evg. ; 79va Philippi & Iacobi LAUD. H. Tristes erant apostoli (cf. Aurora lucis AH 51, n° 84) – 79vb VESP. 1 H. Proni rogamus Phylippe (cf. Adnue Christe saeculorum AH 51, n° 107) ; 80vb Inventio Crucis VESP. 1 H. Impleta sunt que concinit (cf. Vexilla regis AH 50, n° 67) – 81vb VESP. 2 All. V. Dulce lignum* – Pr. O Crux lignum triumphale* ; Dedicatio ecclesie s. Iohannis Evg.: 82a VESP. 1 H. Urbs beata Iherusalem (neumes rouges) (AH 2, n° 93 ; 51, n° 102) – 82b NOCT. H. Angularis fundamentum (neumes rouges) (Cf. Urbs beata (AH 2, n° 93 ; 51, n° 102) – 85a LAUD. H. Hoc in templo summe deus (Cf. Urbs beata AH 2, n° 93 ; 51, n° 102) – 85b VESP. 2 All. V. Adorabo* – V. Veni sancte* – Pr. Ave mater preelecta* ; Iohannis evg. ante portam latinam NOCT. H. Dilectus hic pre ceteris (cf. Fidelis plebs cum angelis AH 48, n° 43) – 87v LAUD. H. Magna Iohannis merita (AH 48, n° 44) – 88a VESP. 2 All. V. Iustus germinabit (ThK 119) – Pr. Trinitatem reserat Aquila* ; 89vb Die 4 ; 91a Octava ; 91b Translatio Ferreoli & Ferrucii ; 92va Claudii (Add. rubr. in marg.) ; Barnabee ;

93vb Nat. Ferreoli & Ferrucii VESP. 1 A. Isti sunt due olive (CAO 3438 : BE RDFS) – 94a R. Hi viri beatissimi* – W. Exultent iusti – H. Psallat chorus fidelium (AH 4, p. 139) – A.M. Annuam festivitatem – COMPL. H. Protegatur Chrisopolis* / Cui laus* – A. Quibus ingressis* – Inv. Martyrum dominum – 94b H. Sanctorum meritis* – NOCT. 1 A. Post gloriosum dominice Ascensionis – A. Cumque iam numerositas fidelium – A. Quorum unus Ferreolus alter Ferrucius germani fratres – W. Exultent iusti – R. Sub iniquis temporibus – 94va V. Dominice passionis armati – R. Hi viri beatissimi V. Cumque evidentissimis testarentur – 94vb R. Augebatur fides catholica 95a V. Postquam enim perceperant – NOCT. 2 A. Sanctus domini pontifex – A. Quibus ingressis tantam dominus – A. Humana facundia enarrare – W. Iusti autem in perpetuum – R. Quadam nocte dum 95b V. Quo viso sacerdos – R. Quinque agnos vidit sine macula 95va V. Et quia veraciter – 95vb R. Cumque sancto Ferreolo V. Vigilemus et oremus – NOCT. 3 A. His auditis beati milites – A. Nunc domine rex regum reple nos – A. Completa oratione, psalmis et hymnis – W. Letamini in domino et exultate iusti – 96b R. Athletis Christi fortissimis felice V. Bonum certamen certaverunt – 96va R. His celo receptis quidam minister V. Accepta igitur potestate – 97a R. Sanctissimi martyres Christi V. Tibi enim veraciter – 97b LAUD. A. Gloriosi martyres Ferreolus et Ferrucius – A. O mira dei pietas – A. Cumque de carcere educti fuissent – A. Tunc vir diabolicus furore repletus – A. Miro modo atque ineffabili – H. Protegatur* – W. Gloriosus deus in sanctis – A.B. Videns autem tyrannus – pro R. <All.V.> Sancti tui domine (ThK 27) – VESP. 2 A. Gloriosi martyres* – All. V. Sancti et iusti (ThK 391) – 97va A.M. Beati martyres Ferreolus et Ferrucius – COMPL. H. Protegatur* – A.Evg. Humana facundia* ;

Antidii archev. et mr. ; 99vb Vig. Iohannis Bpt. ; 100vb Iohannis Bpt. VEP. 1 H. Ut queant laxis (AH 50, n° 96) – 103vb VESP 2. All. V. Erat lucerna (ThK 36) ; 104a Iohannis et Pauli ; 105b Hyrenei et soc. VESP. 1. A.M. Post gloriosum dominice Ascensionis ; 107b Petri et Pauli VESP 1. H. Aurea luce et decore (AH 51, n° 188) – 107va NOCT. H. Felix per omnes festum mundi (AH 50, n° 103) – 114b LAUD. H. O Roma felix que tantorum (AH 2, n° 57) – 114va All. V. Beatus es Symon Petre (ThK 27) ; Commemoratio Pauli ; 119va Legenda Visitationis B.M.V. (Add. rubr.) ; Transl. Martini ; 120va Oct. Apostolorum ; 121vb Commemoratio Stephani H. Sancte dei preciose prothomartyr Stephane/ Funde preces (AH 48, n° 79) – 122a Incipit descriptio qualiter prothomartyris Stephani brachium ad civitatem bisuntinam sit delatum tempore Theodosii minoris imperatoris ; 124a In divisione apostolorum (Cantus DB fête 14071510 : Allemagne, Autriche) ; 125b 2a Comm. Stephani Qualiter brachium s. Stephani furatum et dubio flumine proiectum mirabiliter sit inventum

127a M. Magdalene : VESP. 1 A. Recumbente Iesu in domo (CAO 4581 : L) – 127b A. Cum autem effudisset (CAO 1986 : L) – A. Lacrimis ergo rigabat (CAO 3558 : L) – A. Satagente circa frequens ministerium (CAO 4817 : L) – A. Dixit autem dominus Maria (CAO 2272 : L) – H. Psallat immensas chorus (AH 12, n° 292) – A.M. In diebus illis mulier (CAO 3224 : CM HRFSL) – 127va Inv. Aeternum trinumque deum (CAO 1301 : F) – NOCT. I A. Cum discubisset (CAO 1994 : D) – A. Secus pedes ipsius adstans (cf. CAO 4848 : L) – A. Irrigabat igitur domini (CAO 3412 : L) – 127vb R. Letetur omne seculum V. Hec Maria fuit illa (CAO 7069 : L) – R. Optimam partem elegit V. Diligens dominum (Cantus DB 601697) – 128a R. Felix Maria unxit V. Mixtum rorem balsami (CAO 6722 : DL) – NOCT. II A. Symon autem intra se (CAO 4957 : L) – A. Et conversus dominus (CAO 2719 : L Et respondit) – A. Quoniam multum dilexerat (CAO 4569 : L) – 128b R. O beata Maria que piarum V. Multorum veniam peccaminum – 128va R. Optimam partem adepta V. Ut mereamur assidue compunctionis (Cantus DB 601696) – 128vb R. Pectore sincero dominum V. Abstergat domina noxas (Cantus DB 601768) – NOCT. III A. Satagebat igitur Martha (CAO 4816 : L) – A. Non est Martha (CAO 3915 : L) – A. Celsi meriti Maria quae sola (Cantus DB 200752) – 129a R. Celsi meriti Maria

quae sola 129b V. Exigua votorum holocausta (*Cantus DB 600337*) – 129va R. Potissimam mercedem a domino V. Qui tua repositimus merita (*Cantus DB 602557*) – 129vb R. O felix sacrorum lacrimis V. Angelico pollet decore (*CAO 7269 : L*) – LAUD. A. Laudibus excelsis omnis (*Cantus DB 202900*) – A. Quo tecum captent (*Cantus DB 204199*) – A. Pectore sincero dominum (*Cantus DB 203800*) – A. Hic certe precipuus (*Cantus DB 202142*) – 130a A. Tulerunt dominum ubi posuerunt (*CAO 5232 : CGE HRDFSL*) – A.B. O mundi lampas et margarita (*CAO 4049 : L*) – VESP. II A.M. Maria Magdaleneae et Maria Iacobi et Salomé sabbato quidem (*Cantus DB 206019*) (Antiennes : *CAO formulaire 102⁵ : L* ; Saxer p. 383-388 *var.*) ; 130b Iacobi, Christofori VESP. 1 H. Bina caelestis aulae luminaria (cf. Adnue Christe *AH 51, n° 107*) ; 131b Anne (*add. marg. rubr.*) ; Desiderati archiep. Bisuntini ; 132v Nazarii, Celsi, Pantaleonis ; 133vb Lupi (*add. marg. rubr.*) ; Germani Autisiodorensis ep. ; 134va Vincula Petri ; 136a Stephani pp. ; 136vb Inventio s. Corporum Stephani, Nicodemi, Gamalielis et Abibonis A. Beatus es o beate Stephane (*Cantus DB 200552*) – A. O quanta est exultatio – A. Beatissimi athletae Christi ((*Ant. abs. du CAO*) ; 137a VESP. 1 H. Plebs devota deo mente (*AH 11, n° 452*) – 137b *Incipit Revelatio corporis s. Stephani* – Inv. Supplici corde Christum 140va LAUD. H. Sancte dei preciose prothomartyr Stephane/Funde preces (*AH 48, n° 79*) – VESP. 2 All. V. Ecce hic Stephanus (Mél. *ThK 13*) ; 140vb In revelatione Epiphani et Ysidori All. V. Sancti tui domine (*ThK 27*) – VESP. 2 All. V. Sancti et iusti (*ThK 391*) ; 141a Donati Bisuntini archiep. ; 142va Oct. Stephani . 144b Laurentii ; 147b Ypoliti et soc. ; 148va Vig. Assumptionis 149 VESP. 2 H. O quam glorifica luce choruscas (*AH 51, n° 126*) – 149b NOCT. H. Quem terra, pontus et ethra (*AH 50, n° 72*) ; 153a Assumptio VESP. 2 All. V. Hodie Maria virgo (*ThK 77*) – Pr. Hac clara die* ; 153b In crastino Assumptionis ; 153va Mammets et Oct. Laurentii ; 155b Agapiti ; 157b-158b Die 5, 6, 7 p. Assumptionem ; 158va Timothei, Symphoriani et Oct. S. Marie ; 160b Ultima Comm. Stephani (*add. marg. rubr.*) ; Bartholomei VESP. 1 H. Bartholomee celi sydus (cf. Adnue Christe *AH 51, n° 107*) ; 161va Augustini ; 163a Decoll. Iohannis Bapt. ; 166 Lazari (*add. marg. rubr.*) ; Ordinatio Gregorii ; 167a Inventio Ferreoli et Ferrucii ; 168vb Nativ. Marie VESP. 1. H. O sancta mundi domina (*AH 51, n° 122*) ; 173a VESP. 2 All. V. Virga Iesse floruit (*ThK 259*) – Pr. Hac clara die* ; 173b Exaltacio Crucis, Cornelii et Cypriani VESP. 1 H. Impleta sunt que concinit (cf. Vexilla regis *AH 50, n° 67*) – 176va VESP. 2 All. V. Dulce lignum* – Pr. O Crux lignum* ; 176vb Lamberti ; 178v Matthei 179a VESP. 1 H. Mathee sancte bino (cf. Adnue *AH 51 n° 107*) ; 180va Mauricii VESP 1 A. Ave beata legio ; 182va Translatio Vincentii ; 184b Cosme et Damiani (*add. marg. rubr.*) ; Michaelis VESP. 1 H. Tibi Christe splendor (*AH 50, n° 156*) – 184va NOCT. H. Christe sanctorum decus angelorum (*AH 50, n° 146*) – 187va LAUD. H. Angelum nobis medicum (cf. Christe sanctorum decus *AH 50, n° 146*) ; 187vb Victoris, Ursi et Ieronimi ; 190a Translatio Remigii et Germani ; 192a Leodegarii ; 193va Dedicatio VESP. 1 H. Urbs beata Ierusalem (*AH 2, n° 93 ; 51, n° 102*) 193vb NOCT. H. Angularis fundamentum lapis (cf. Urbs beata (*AH 2, n° 93 ; 51, n° 102*)).

NAL 2189

196b Dedicatio LAUD. H. Hoc in templo summe deus (cf. Urbs beata (*AH 2, n° 93 ; 51, n° 102*)) – 196va LAUD. Pro R. All. V. Adorabo ad templum (*ThK 382*) – VESP. 2 All. V. Veni sancte spiritus (*ThK 13*) ; 198va Luce evg. ; 200b Valerii Lingonensis archid. ; 201b Symonis et Iude VESP. 1 H. Beate Symon et Taddee inclite (cf. Adnue Christe *AH 51, n° 107*) ; 203a Quintini ; 205vb Omnium sanctorum VESP 1 H. Christe redemptor omnium (*AH 51, n° 129*) – COMPL. H. Ihesu salvator saeculi (*AH 51, n° 130*) – 208b NOCT. 2 Lectio 6 Passio s. Benigni 210b R. Sanctus Benignus dixit : Sacratissima vox V. Corpus enim tortores (*Cantus DB 602146 : Rouen 248*) – 211v Pro R. All. V. Sancti tui domine (Neumes rouges *ThK 27*) – VESP. 2 All. V. Iudicabunt sancti nationes (*ThK 97*) ; Omnium defunctorum ; 213vb Martini VESP. 1 H. Rex Christe Martini decus (*AH 50, 199*) – 218a LAUD. H. Martine par apostolis (*AH 50, n° 200*) ; 218b Dom. infra oct. Martini ; 219b Bricii ; 220b Oct. Martini ; 220b Cecilie ; 224va Clementis, Columbani, Felicitatis ; 230a Catherine (*add. marg. rubr.*).

230v-248v Communs.

230va Apostolorum VESP 1 H. Exultet celum laudibus, resultet terra (*AH 51, n° 108*) – 232va LAUD. H. Iam corde puro et leto (*AH 19, n° 26*) ; 232vb Unius martyr VESP. 1 H. Martyr dei qui unicum (*AH 2, n° 98*) ; 233a NOCT. H. Deus tuorum militum (*AH 2, n° 99*) ; 234vb Plurim. martyrum VESP. 1 H. Rex gloriose martyrum (*AH 51, n° 112*) – NOCT. H. Sanctorum meritis inclita gaudia (*AH 2, n° 97*) – 236va LAUD. H. Ceduntur gladiis more bidentium (cf. Sanctorum meritis *AH 2, n° 97*) ; 236vb Unius conf. VESP. 1 H. Iste confessor domini sacratu (*AH 2, n° 101*) ; 239a De doctoribus ; Unius confessor non pontif. ; 239va Plurim. conf. ; 241va Unius Virg. VESP. 1 H. Virginis proles opifexque (*AH 2, n° 103*) ; NOCT. H. Iesu corona virginum (*AH 2, n° 104*).

244v-245v Orationes de sollempnitatibus sanctorum (*s.n.*)

246a - 248va Office ferial.

246a-b Hymnes des Petites Heures (*s.n.*).

246b Fer. 2 NOCT. H. Somno relectis artubus (*AH* 51, n° 25) – 246va LAUD. Splendor paterne glorie (*AH* 2, n° 1) – VESP. 2 H. Immense celi conditor (*AH* 2, n° 2) ; 246vb Fer. 3 NOCT. H. Consorts paterni luminis (*AH* 2, n° 3) – LAUD. H. Ales diei nuntius (*AH* 2, n° 4) – 247a VESP. 2 H. Telluris ingens conditor (*AH* 2, n° 5) ; Fer. 4 NOCT. H. Rerum creator optime (*AH* 2, n° 6) – 247b LAUD. H. Nox et tenebre (*AH* 2, n° 7) – VESP. 2 H. Celi deus sanctissime (*AH* 2, n° 8) ; 247va Fer. 5 NOCT. H. Nox atra rerum contegit (*AH* 2, n° 9) – 247vb LAUD. H. Lux ecce surgit aurea (*AH* 2, n° 10) – VESP. H. Magne deus potentie (*AH* 2, n° 11) ; Fer. 6 NOCT. H. Tu Trinitatis unitas (*AH* 2, n° 12) – 248a LAUD. H. Eterna dei gloria (*AH* 2, n° 13) – 248b VESP. H. Plasmator hominis deus (*AH* 2, n° 14) ; Sabbato NOCT. H. Summe deus clementie (*AH* 2, n° 15) – 248va LAUD. H. Aurora iam spargit polum (*AH* 2, n° 16) – VESP. O lux beata Trinitas (*AH* 2, n° 17).

Deux cahiers :

248vb Acte notarial.

249a-271vb (3 cahiers) Bréviaire noté, XIV^e s. 249a-256va Epyphani et Ysidori ; 257a-258va Demetrii ; 259a-271vb Translatio s. Corone.

272a-272va Dispositions testamentaires de Hugo Bisuntinus, Chantre de Paris, envers l'église de Besançon (*s.n.*).

273a- 287vb Officium et Vita s. Catherine (XII^e s.) : VESP. A. Ave virgo speciosa – H. In Catherina virgine (*AH* 19, n° 289) – A.M. Ave gemma claritatis – A. 273b Inv. Adoretur virginum rex – NOCT. I H. Pange lingua gloriose (*AH* 52, n° 246) – 273va A. Virgo regalis fidei – A. Hec dominum celi complectens – A. Membra redemptoris fidei – 283a R. Sancta virgo Katharina V. Tam divinis quam humanis – 283b R. Cogit Caesar Christi servos 283va V. Cedit hostis innocentes – 283vb R. Virgo prudens et electa V. Ab angelo confortata – NOCT. II A. Caesaris intrepide studiis – 284a A. Non cedens monitis mactatur – A. Caesar ut invictam penitus – 284va R. Sponsa Christi gloriosa V. Caritate vulnerata tendit – 284vb R. Christus sanctam tenebroso 285a V. Salve virgo benedicta – 285va R. O mater nostra ter sancta V. Iam Christo iuncta es – NOCT. III A. Machina penalis nutu – A. Martyr ut oravit – A. Virginis ex oleo 286a – R. Surge virgo et nostras V. Pulchre Sion filia – 286va R. Corpus virgineum Christi V. Purus in aetherea – 287b R. O Christi pietas V. Virginis ob meritum – LAUD. A. Aeterno regi celo – A. Atria Jerusalem penetrans – 287va A. Ad laudes vigiles fontemque – A. Ignibus extinctis canit – A. Ordo puellarum quam felix – H. Decollari cum iubetur (*cf.* Pange lingua (*AH* 52, n° 246) – A.B. Prudens et vigilans virgo – 288vb A. M. Vox de celis intonuit. Même office, moins la prl. Sospitati, que *AH* 26 n° 73. *Vita*, au 1^{er} nocturne, entre les antiennes (f. 273va) et le 1er répons (f. 283a).

288-390 Parties de Bréviaire et Lectionnaire mélangées, Varia, XIII^e et XIV^e s.

288-95v Nicolai.

301-302v Statuta ecclesie. Bisuntine de novo facta '1309'.

305-309 De ultima Commemoratione s. Stephani. Lectures (*s.n.*).

311-320 Vita et Passio s. Antidii (*s.n.*).

321 Officium Transfigurationis (*s.n.*).

323-327 De s. Genesisio. Lectures et f. 326va-327b Ant. de Vêpres notées XIV^e s.

327v-390 Lectionnaire (*s.n.*).

391 Une feuille de missel décollée d'une reliure, reliée en travers = 4 pages, Fer. 5 et 6 de la 5^e semaine de Carême. (XIII^e s.) (*s.n.*).

Remarques :

Les fêtes de la Dédicace de Saint-Jean se prolongent jusqu'à l'octave.

Office propre inédit des s. Ferréol et Ferrucius de Besançon.

Récit de la translation du bras de s. Etienne à Besançon (f. 122).

Pour la datation on note l'absence des fêtes de Thomas Beckett, s. Bernard, s. Anthelme de Belley.

Des rubriques de fêtes ajoutées dans les marges renvoient aux foliotations en chiffres romains du lectionnaire, ainsi pour Cosme et Damien, f. 184b, renvoi aux lectures, CCXXXII (f. 309b).

Les hymnes relevées ici sont dans le manuscrit notées sur la première strophe, le texte est donné en entier, copié dans le module des textes non chantés.

Les petits versets et répons-brefs sont notés.

Notations :

α Notation principale, assez homogène. Neumes courts et droits, sans lignes, portés entre les lignes de texte,

selon une diastématie approximative.

Punctum rond, incurvé ou incliné ; *virga* droite, sommet appuyé ou légèrement tourné à gauche ; *pes* premier élément cambré, avec ou sans ergot, deuxième élément sommet appuyé ou légèrement tourné à gauche ; *clivis* une forme lorraine avec départ horizontal incurvé, une forme germanique : hastes verticales, sommet en potence, deuxième jambage égal ou plus long que le premier ; *torculus* premier élément cambré, montée verticale, sommet en potence, descente verticale plus ou moins longue ; *porrectus* départ en *clivis* lorraine, dernier élément sommet tourné à gauche ; *scandicus* montée oblique de points, *virga* courbée en forme de virgule ; *climacus* : *virga* courbée à droite, descente oblique de points ; un *climacus* (f. 13) en descente plus verticale se remarque par un premier élément formé de deux points reliés (*oriscus* ?) tel qu'on en trouve en Italie du Sud et centrale (ex. Vat. Lat. 5319) et en Europe centrale, il semble être utilisé plutôt lorsque la note précédente est plus haute ou sur le même degré ; *oriscus* ; *di-tristropha* forme germanique ; *bivirga* ; *epiphonus*, comme un *pes*, sans appui au sommet (f. 56v) ; *cephalicus*, forme d'*oriscus* avec queue (f. 55a) ; peu de liquescences.

Quelques neumes rouges sur des hymnes (f. 69va, 82a-b).

β (f. 273a-287vb) Même type de notation sur 3 ou 4 lignes à la pointe sèche ou à la mine de plomb, ligne F rouge, C jaune ; clefs F, c, bémol. Modifications des neumes nécessitées par la mise sur lignes.

γ (f. 259a- 271vb) Notation carrée sur 4 lignes rouges. Clés F, c, bémol. Pliques.

δ (f. 249a- 258vb ; 288-295v ; 326va -327b) Notation carrée sur 4 lignes rouges. Clés F, c, bémol. *Porrectus* avec deux premiers éléments liés obliques ; pliques. Clé F caractéristique formée de plique et deux points losangés.

Hist. :

Le bréviaire provient de la bibliothèque du conseiller Droz, de Besançon, il entra à la Bibliothèque nationale en 1877.

Bibli. :

[Gallica](#)

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

Léopold Delisle, *Manuscrits latins et français ajoutés au x fonds des Nouvelles Acquisitions pendant les années 1875-1891*. Paris, 1891 p. 354.

Léopold Delisle, *Mélanges de paléographie et de bibliographie*, Paris, 1880, p. 443-447. Description du manuscrit.

Jacques Hourlier, « Le domaine de la notation messine », *Revue grégorienne*, 1951, p. 96-158 [p. 153].

Solange Corbin, *La notation musicale neumatique. Les quatre provinces lyonnaises : Lyon, Rouen, Tours et Sens*. Thèse, Paris, 1957, p. 226, pl. 13 [f. 48v].

Victor Saxer, *Le Culte de Marie-Madeleine en Occident, des origines à la fin du moyen âge*, Paris 1959.

P. Schiavinato, « Gli Atti dei martiri scilitani » *Euntes docete*, 17 (1964), p.444-464. (C.R. *Scriptorium*, 21 (1967) BC n° 489).

Helma Hofmann-Brandt, *Die Tropen zu den Responsorien des Officiums*, Erlangen-Nürnberg, 1971, II, p. 182.

Walther Lipphardt (éd.), *Lateinische Osterfeiern und Osterspiele*, Berlin/New York, Walter de Gruyter, 1976.

Solange Corbin, *Die Neumen*, Köln 1977 (Palaeographie der Musik, I/3) p. 3. 56, n. 10.

Charles Samaran et Robert Marichal, *Catalogue des manuscrits en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste*, IV/1, 1981, p. 351.