

## Missale

Parchemin. 149 f., 265 x 178 mm ; justification 185 x 120 mm, 25 longues lignes.

Notre-Dame de Foicy (dioc. Troyes)?, XII<sup>e</sup> s., début.

**1-6v** Calendrier avec obits du prieuré Notre-Dame de Foicy.

**7-8v** Tables de comput

Le missel commence, f. 9, avec le jeudi de la 3<sup>e</sup> semaine de l'Avent, ensuite il est complet, mais n'ont été pourvus de notations que les grandes fêtes et les communs.

### Fêtes notées :

#### 9-65 TEMPORAL

11 Nat. dom. 3. 12v Pr. Lux fulget hodierna (*AH* 8, n° 6 ; *MMMA* 13 n° 7) ; 13v Circumcisio dom. : 14 All. Multipharie (*ThK* 389) ; 14v <Mariae> (1<sup>er</sup> janvier) ; 38 Fer. 5 Cena dom. : A. Dominus Ihesus postquam cenavit (*CAO* 2413 C\*M\* HF) – 40v Fer. 6 in Parasceve : Vs. Popule meus/Agyos (*AMS* 78b : K\* S\* ; *CAO* 8450-53 : F) – 41 A. Ecce lignum (*AMS* 78b : RCK S\*) – A. Crucem tuam (*AMS* 78b : C S\*) – H. Pange lingua\*/Crux fidelis\* – A. Super omnia ligna (*CAO* 5061 : CBMV HRDFS) ; 44 Dom. Resurrectionis : 45 Pr. Fulgens preclara (*AH* 7, n° 44 ; 53, n° 35 ; *MMMA* 13 n° 22) ; 50v Asc. dom.: Pr. Rex omnipotens die hodierna (*AH* 7, n° 72 ; 53, n° 66 ; *MMMA* 13 n° 31) — 54 Dom. Pent.: Pr. Sancti spiritus adsit (*AH* 53, n° 70 ; *MMMA* 13 n° 32).

Versets alléluïatiques des dimanches après la Pentecôte (incipits *s.n.*, f. 58-64v).

Domine deus meus Ps. 7.2 ; Deus iudex iustus 7.12 ; Diligam te domine 17 ; Domine in virtute tua 20 ; Dominus regit me ; 22 ; Omnes gentes 46 ; Magnus dominus et laudabilis ; 47 ; Eripe me ; 58 ; Te decet / Replebimur 64.2.5 ; In te domine speravi 70 ; Attendite popule meus 77 ; Exultate deo 80 ; Domine deus salutis mee 87 ; Domine refugium 89 ; Venite exultemus/Preoccupemus 94.1.2 ; Quoniam deus magnus 94.3 ; Paratum cor meum 107 ; Qui timent dominum 113.B11 ; Laudate dominum omnes gentes 116.1 ; Qui confidunt in domino 124 ; De profundis clamavi 129 ; Confitebor tibi domine 137.1 ; Qui sanat contritos 146.3.

**66-68v** Ordo missae (*s.n.*).

#### 69-116v SANCTORAL

69v Iohannis évang. : All. V. Valde honorandus est (*ThK* 77) ; 75 Purificatio Mariae ; 79v Annuntiatio Mariae : All. V. Ecce virgo concipiet (*ThK* 4) – Tc. Ave Maria ; 96 Vig. Assumptionis Mariae – 97 in die : All. Hodie Maria virgo (*ThK* 246) – 97v Pr. Aurea virga prime matris (*AH* n° 107 ; 53 n° 106 ; *MMMA* 13 n° 46) ; 102v Nativ. Mariae : All. V. Nativitas gloriose (*ThK* 274) – Pr. Alle celeste nec non (*AH* 7, n° 98 ; 53, n° 97 ; *MMMA* 13 n° 45) ; 110v Omnium sanctorum : All. V. Iudicabunt sancti (*ThK* 97) – Pr. Christo inclita candida (*AH* 7, n° 118 ; 53, n° 115 ; *MMMA* 13 n° 84).

**117-128** Commun des saints : 118v Plurimorum apostolorum : All. V. Non vos me elegistis (*ThK* 79) – All. V. Primus ad Syon (*ThK* 227) ; 119v Unius martyris ; 120v Plurimorum martyrum : All. V.

Letabitur (*ThK* 274) ; 123 Unius confessoris : All. V. Iustus germinabit (*ThK* 119) ; 124v Unius abbatis : All. V. Iste sanctus digne (*ThK* 294) ; 126 Plurimorum confessorum : All. V. Sacerdotes tui domine (*ThK* 210) ; 127 Unius virginis : All. V. Hec est virgo sapiens (*ThK* 128).

**128-141** Messes votives et messes diverses : 128 Trinitatis ; 130v Sanctae Crucis : All. V. Dulce lignum (*ThK* 242) ; 131v Mariae : All. V. Ora pro nobis pia virgo (*ThK* 46) – Pr. Ab arce syderea (*AH* 8, n° 5) ; 133 Sanctorum angelorum.

*Notations* : Points liés champenois sur 4 lignes brunes, la ligne de *F* rehaussée de vert, la ligne de *C* parfois rehaussée de jaune. Clefs *F*, *c*, bémol. Les hastes débordent à droite les sommets des *virga*, *clivis*, *torculus*. *Punctum* étiré, souvent incliné ; *virga* courte, sommet tourné à gauche en fanion ; *pes* premier élément épais et cambré, montée un peu courbée ; *clivis* sommet pointu ou étiré, incliné ; *torculus* comme *pes* et *clivis* ; *porrectus* en *N*, deuxième élément épais, oblique descendant, sommet tourné à gauche ; *scandicus* : *pes* + *virga* ; *climacus* ; *virga* sommet tourné à gauche, descente en points inclinés ; *di-* et *tristropa* : suite de *punctum* se terminant en *virga* ; *oriscus* en virgule ; *epiphonus* : *pes* avec sommet simple ; *cephalicus* ouvert en *u* renversé (f. 14v).

*Hist* : Provenant du prieuré de Notre-Dame de Foicy (dioc. de Troyes), fondé en 1102 par Thibaut II de Champagne, placé plus tard sous la dépendance de l'abbaye de Fontevault. Suppl. lat. 165. 23.

*Bibl.* :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

François Duine, *Inventaire liturgique de l'hagiographie bretonne*, Paris, 1922, p. 72-73, n° XLIX.

Victor Leroquais, *Les sacramentaires et les missels manuscrits des bibliothèques publiques de France*, I, 1924, p. 294, n° 146.

Claude Gay, « Formulaires anciens pour la Messe des Défunts », *Etudes grégoriennes*, 2 (1957), p. 83-129 [p. 86].

*Le Graduel romain. Édition critique*, II, *Les sources*, Solesmes, [1957], p. 102.p.

Solange Corbin, *La notation musicale neumatique. Les quatre provinces lyonnaises : Lyon, Rouen, Tours et Sens*.Thèse, Paris, 1957, p. 415, pl. 71b [f.41v].

Victor Saxer, *Le culte de Marie Madeleine en Occident des origines à la fin du Moyen Âge*, t. 2, Paris, 1959, p. 411.

Charles Samaran et Robert Marichal, *Catalogue des manuscrits en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste*, III, 1974, p. 629.

Jean-Loup Lemaître, *Répertoire des documents nécrologiques français*. Supplément, Paris, 1987 (Recueil des historiens de la France. Obituaires VII/3), p. 42.