

Eginhard, Vita Caroli

Parchemin, 56 f., 235 x 185 mm. ; justification 165 x 135 mm.

Origine inconnue, X^e s.

51 (*Add. marg. sup.*, X^e s.) Essais de neumes (**α**).

54 (*Add. x^e s.*) Hymnus sancti Dyonisii. Caeli cives adplaudite mundi (*AH* t. 19, p. 119, n°192 ; *cf.* Vollmer, p. 282)(**β**).

Notation:

α (f. 51) Neumes tronqués. Comme **β**. *Punctum* rond ; *pes* premier élément cambré, angle droit, ergot ; *quilisma subpunctis resupinus* : deux boucles, descente liée en flammèche, dernier élément long et oblique.

β (f. 54) Deux mains pour une même notation. Neumes de même couleur que le texte. *Punctum* rond ; *virga* sommet simple, sommet appuyé ou tourné à gauche ; *pes* premier élément étiré ou cambré, angle droit, ergot ; *clivis* sommet pointu, lâcher de plume ; *quilisma flexus* : trois boucles à l'horizontale, montée cambrée en s, lâcher de plume ; *oriscus* court ; *cephalicus* : *clivis* sans lâcher de plume.

Remarques :

L'attribution de l'hymne à Eugène de Tolède a été contestée par G. M. Drevès qui l'attribuerait plutôt au cercle de Saint-Denis (Hilduin ?)(*AH* t. 19, p. 119 ; M. H. Jullien, p. 508).

Hist. :

F. Kurze attribue ce manuscrit au scriptorium du Bec. Tischler propose plutôt une région franco-lotharingienne. Ex-libris de Charles Marie Le Tellier (1642-1710) : « Codex Telleriano Remensis, 141 » (f. 1) ; Reg. 9640.

Bibl. :

[Gallica](#)

[BnF archives et manuscrits](#)

Friedrich Kurze (éd.), *Annales regni francorum inde ab. A. 741 usque ad A. 829*, Hanovre 1895 (*Monumenta Germaniae Historica, Scriptores rerum germanicarum*, 6) p. XII [sigle E2].

Flavius Merobaudes, *Flavii Merobaudis reliquiae. Blossii Aemilii Dracontii carmina. Eugenii Toletani episcopi carmina et epistulae* / éd. Fridericus Vollmer, München, 1984 (*Monumenta Germaniae Historica. Scriptores. Auctores antiquissimi*.14), p. 282.

Roger Collins, « The Reviser Revisited : Another Look at the Alternative Version of the *Annales Regni Francorum* », dans *After Rome's fall. Narrators and sources of Early Medieval History. Essays presented to Walter Goffart*, éd. A. C. Murray, Toronto, 1998, p. 191-213 [p. 200 n. 36].

Matthias M. Tischler, *Einhardts Vita Karoli. Studien zur Entstehung, Überlieferung und Rezeption*, Hannover, 2001 (*MGH Schriften*, 48), p. 73, 76-77, 595, 1001 n. 285.

Marie-Hélène Jullien, *Clavis scriptorium latinorum medii aevi. T. III. Auctores Galliae 735-987* (Turnhout, Brepols, 2010, p. 139 (*Corpus Christianorum, Continuatio medievalis*), p. 487-88 ; 508.