

## Miscellanea

### Commentarii in Canticum Canticorum (f. 1-27v)

Parchemin, 152 f., 200 x 120 mm ; justification 170 x 95 mm. ; 40 longues lignes.

Origine inconnue, XII<sup>e</sup> s., fin.

**27v** (*Add. texte et neumes, XII<sup>e</sup> s.*) Prl. : Sedentem in superne maiestatis arce... sabaoth rex (Hofmann-Brandt 604). Prl. du R. Hic advenit (CAO n° 6838 : CAO 6838 : CGBEV HRFS), utilisée aussi en Prl. de Gloria (CT 12, n° 148).

*Notations* : Neumes sur trois ou quatre lignes de réglure à la pointe sèche ; clé F. *Punctum* rond ou étiré ; *virga* courte, sommet tourné à gauche, parfois dépassé par la haste ; *epiphonus* ouvert.

)

*Hist.* : Anc. cotes : Saint-Martial 26 ; Regius 3704<sup>3</sup>.

*Bibl.* :

[Gallica](#) n. & bl.

[BnF archives et manuscrits](#)

*Catalogue général des manuscrits latins*, [I, 1939, p. 199-200.](#)

Friedrich Stegmüller, *Repertorium biblicum medii aevi*, Madrid, VII (*Commentaria*), 1961, n°10282.

Artur Michael Landgraf, *Introduction à l'histoire de la littérature théologique de la scolastique naissante*, Montréal, Paris, 1973, p. 71, n°3141.

Gérard de Martel, « Fragment inédit d'un commentaire anonyme sur le Cantique », *Sacris erudiri*, 28 (1985) p. 560, n. 5.

Mary Dove (éd.), *Glossa ordinaria. Pars 22 : In Canticum canticorum*, Turnhout, 1997 (*Corpus christianorum, Continuatio medievalis*, 170), p. 52.