

Paris, Bibliothèque nationale de France
Latin 1623

[MANNO](#)

Tertullianus, *Apologeticum*

Parchemin, 80 f., 265 x 187 mm ; 168 x 120 mm, 18 longues lignes.

Corbie, IX^e s.

10v (*Add. marg. inf.*, IX^e s.) Essai de plume : quelques neumes sans texte.

Notation : *Clivis* sommet pointu, avec ou sans lâcher de plume ; *quilisma-pes* avec terminaison légèrement ondulée.

Hist. : Manuscrit provenant de la collection de Claude Dupuy. Anc. cote : Regius 3971.

Bibl. :

[BnF archives et manuscrits](#)

Catalogue général des manuscrits latins, II, 1940, p. 96.

Charles Samaran et Robert Marichal, *Catalogue des manuscrits en écriture latine portant des indications de date, de lieu ou de copiste*, Paris, 1960-1984, II, p. 96.

Bernhard Bischoff, « Hadoard und die Klassikerhandschriften aus Corbie », dans *Mittelalterliche Studien*, Stuttgart, I, 1966, p. 58 n. 29.

David Ganz, *Corbie in the Carolingian Renaissance*, Sigmaringen, 1990 (*Beihefte der Francia*, 20), p. 59 n. 52, 63, 147.

Marie-Noël Colette, « Les fragments et annotations marginales notés dans les anciens manuscrits de Corbie conservés à la Bibliothèque nationale de France », *Actes du colloque de Royaumont 29-31 octobre 2010*, éd. M.N. Colette et C. Massip, *Etudes grégoriennes*, 39, 2012, p. 13-32 [p. 18, 30].